

# 禅定林大本堂落慶

インド

二月八日、インド・禅定林（サンガラトナ・法天・マナケ住職）大本堂の落成慶讃法要が厳かに執り行われ、日本からは、天台座主名代延暦寺一山真蔵院住職森川宏映探題大僧正はじめ、天台宗務総長、清原恵光延暦寺執行、天台範毘沙門堂門跡、主ら三百五十名が訪印し、天台宗の教義に基づく大乗佛教の一大道場の落慶を祝った。

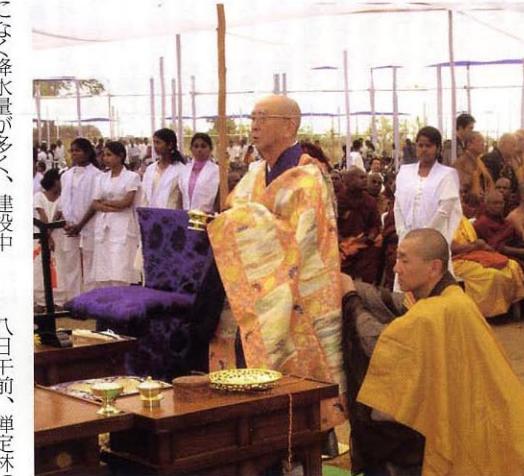
## 森川探題大僧正を導師に落慶法要

—— インド全土から十五万人随喜

禅定林本堂は、インドの中部ナグプールから車で二時間のところにあるルヤード村で建設作業が進められていました。本年が仏誕二五五〇年、インド佛教再誕五〇年、禅定林開設二〇年にもあたり、天

台宗開宗一千五百周年慶讃大法会の記念事業として、サンガ師を中心て大本堂建立委員会、パンニヤ・メツタ協会日本委員会（PMJ）の協力のもと建設が進められていた。

しかし、昨年の雨季は例年



禅定林大本堂落慶百味百僧四箇法要が森川探題大僧正の導師で厳かに執り行われた

に至つたのである。「インド仏教の心の拠り所として、伝教大師のみ教えのもと、日本をはじめ諸外国の修行者を受け入れ、未来に法を伝える菩薩志による音楽、寺庭婦人による奉誦舞、インド式、チベット式の音楽や劇が華やかに繰り広げられた。

今回の落慶にあたりサンガ住職は「インド人の顔をした私が日本僧と同じ作務衣をして印度を歩む姿は奇異に映りこそそれ、日本にも印度にも同胞としての認識は芽生えない。自分の居場所を模索し、糺余曲折を繰り返し、活動を継続する中で印度人でも日本人でもない、世の中に二人といい自分を肯定的に生きることこそが私の運命だ」と自覺し、志を同じくす

て活動を進めようと決心した。そして二十年にわたる活動の集大成として大本堂建立

禅定林大本堂前にて、森川探題大僧正、濱中宗務総長、鶴南門主、サンガ師によるテープカットが行われた。

この日を待ちわびていた印度全土から詰めかけた仏徒十五万人が見守り歓喜の渦に包まれるなか、禅定林大本堂落慶百味百僧四箇法要が森川探題大僧正を導師に濱中總

長、清原執行ら百名の僧侶が出仕して厳かに執り行われた。大本堂は開宗一千五百年に因み千二百名が収容できるようになっており、インド仏教徒の精神的象徴となり、世界平和の祈りの場となつた。また本尊に向かい合掌する

と、遠く比叡山を望むように設計されている。



禅定林大本堂に向かう出仕僧の行道。日本人僧の奏でる法螺の音もインドの人々には物珍しい

# 釈尊の故郷に再びよみがえる仏教の精神



テープカットに臨む濱中總長とサンガ住職

## 本尊釈迦牟尼仮の開眼法要厳修

落慶法要と並行して鶴南門

主を導師に、本尊釈迦牟尼仮、駒侍の伝教大師像・仏教復興の祖アンベードカル博士像の入

落慶法要が執り行われた。

落慶法要後、禅定林開教第一世住職奉告法要も

厳修され、歴代座主の法具・宝物が授与された



落慶法要後、禅定林開教第一世住職奉告法要も厳修され、歴代座主の法具・宝物が授与された

本堂落慶を記念して——サンガ師「半生の記」を出版

禅定林本堂の落慶を記念して、サンガ師「波乱万丈！インドの大地に仏教復興」と題する本を出版した。

禅定林本堂の落慶を記念して、サンガ師「波乱万丈！」

のこんなエピソードが記してある。体を毀したチベット僧を介

する本を出版した。

十五年後、再び故郷に戻り、

再興するために命をかけるサン

ガ師の苦闘の半生をつづった本

である。

師はインドの中心部ナグプー

ルに生まれた。誕生にあたって

お札の願い事を尋ねられ、子供

もが欲しいことを告げる。僧は

「願い事は叶えるが、産まれた

子どもは出家する」と予言する。

この他、日本滞在中に出会う

様々な出来事、帰国後、日本語

で夢を見る程になってしまった

自分とインドとのギャップ、嚴

しいインドの現実と闘う姿な

ど、興味が尽きない内容である。

春秋社刊・¥1800+税

この日のために、インド全土から約十五万人の佛教徒が集まり、ともに落慶を喜び合った

禅定林大本堂前にて、森川探題大僧正、濱中宗務総長、鶴南門主、サンガ師によるテー

プカットが行われた。

この日を待ちわびていた印度全土から詰めかけた仏徒十五万人が見守り歓喜の渦に包まれるなか、禅定林大本堂落慶百味百僧四箇法要が森川探題大僧正を導師に濱中總

長、清原執行ら百名の僧侶が出仕して厳かに執り行われた。大本堂は開宗一千五百年に因み千二百名が収容できるようになっており、インド仏教徒の精神的象徴となり、世界平和の祈りの場となつた。また本尊に向かい合掌する

と、遠く比叡山を望むように設計されている。

インド仏教再興のシンボルとなる大本堂の落慶法要に臨むサンガ住職。活動の新たなスタートに気も引き締まる